

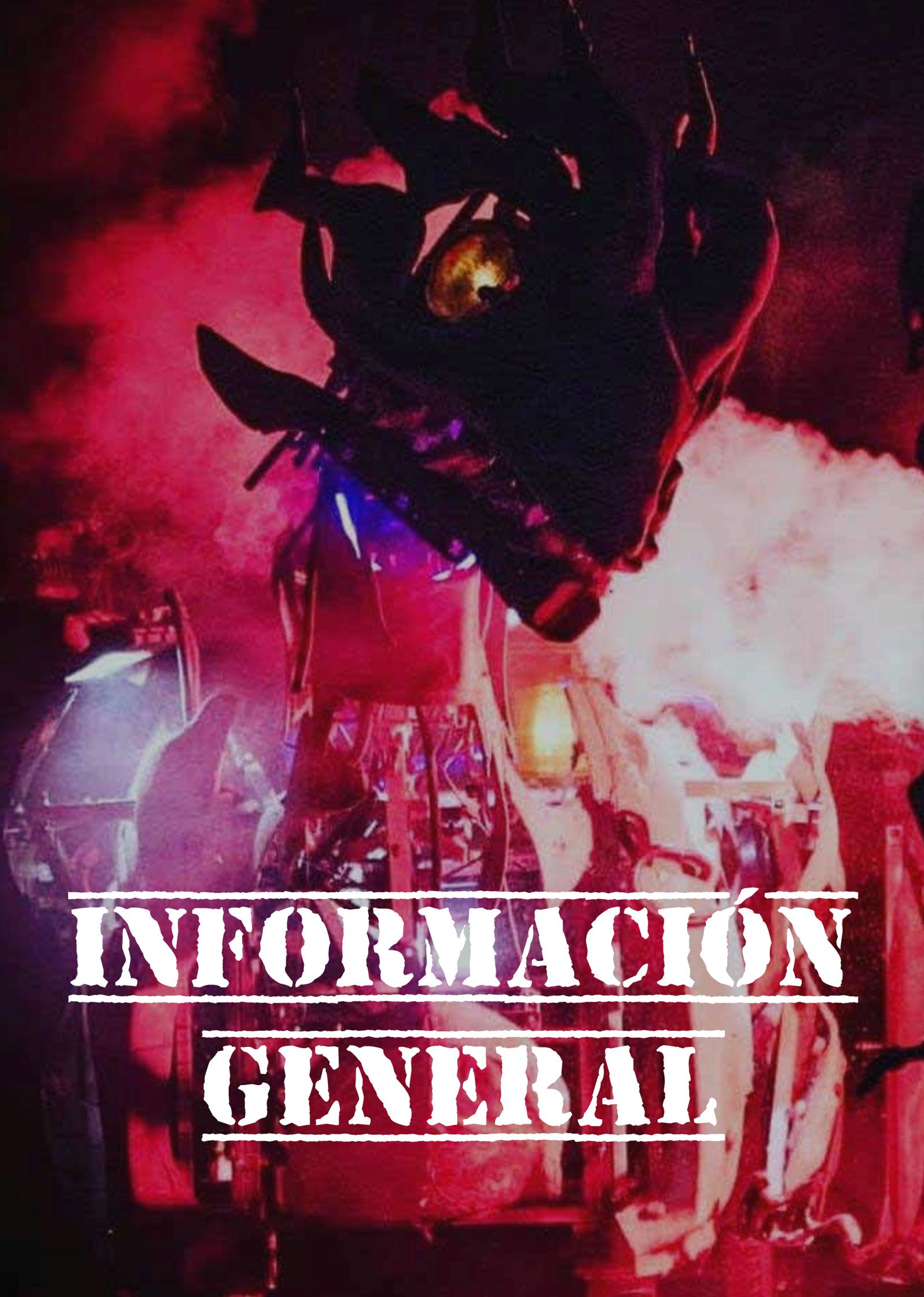
BRACO



Trousa

CONFIDENCIAL

**UNA EXTRAÑA OSCURIDAD SE APODERA DE LA CIUDAD,
DESPUÉS DE UNA LARGA HIBERNACIÓN, TRAS DÉCADAS
DE CAOS Y DESTRUCCIÓN, DRACO DESPIERTA DE SU
LETARGO PARA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO.
AMENAZANTES, DESCONFIADOS, CONTEMPLAN CON SUS
ÚLTIMAS ENERGÍAS LAS GENTES, LAS CALLES..., QUIZÁS
PREVINIENDO UNA NUEVA ERA, LA QUE DARÁ PASO
AL APOCALIPSIS FINAL.
TIEMBLA..., HOY DRACO LLEGA A LA CIUDAD...**



**INFORMACIÓN
GENERAL**



MODALIDAD

Espectáculo de calle
itinerante, pasacalles.

DURACIÓN

45 minutos
de espectáculo

PERSONAL



Un actor zancudo
Un actor que maneja
al Draco grande.
Un actor que maneja al
Draco pequeño.



MATERIAL



Pequeña
pirotecnia
y lanzamiento de
Co2.



Animatronic,
movimientos
robóticos reales y
luces leds.



Material
específico
de los animadores
(zancos, antorchas,
auga de fuego...)
vestuario
y caracterización.

SINOPSIS

Pasacalles con
tintes apocalípticos,
futuristas y estética
Mad Max, donde
un vigilante y dos
dragones elaborados
con material reciclado
y tracción a sangre,
recorrerán las calles en
una constante
provocación e
interacción con el público.

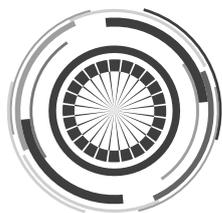


The background of the image is a dramatic scene of a large fire or explosion. A massive, bright yellow and white plume of smoke or fire rises from the center, dominating the upper half of the frame. Below this, a person is visible in the foreground, wearing a dark, possibly protective suit or uniform. The person's face is partially obscured by a mask or helmet, and they appear to be looking towards the viewer. The overall lighting is very dark, with the fire providing the primary light source, creating a high-contrast, intense atmosphere. The text is overlaid on the upper portion of the image, centered horizontally.

NECESIDADES

TÉCNICAS

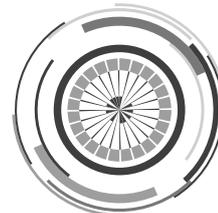
TIEMPO



Tiempo de montaje
y preparación:
3h



Duración del pasacalles:
45 M



Tiempo de desmontaje:
2h

CARGA Y DESCARGA

Necesitamos:

Un lugar donde hacer el montaje y desmontaje, libre de circulación de vehículos, de 5x5m.
Un lugar donde estacionar un pequeño camión carrozado próximo al sitio de salida del pasacalles.

PERSONA RESPONSABLE

Necesitamos:
una persona
responsable,
con capacidad
de decisión, desde
nuestra llegada hasta
nuestra salida.

CAMERINOS

Necesitamos:
Camerinos donde poder
descargar la ropa
y elementos de los
animadores (zancos,
maquillajes...) próximo
al lugar de salida
del pasacalles, con espa-
cio para tres personas,
con espejos y aguas.

ESTRUCTURAS

El pasacalles incluye un draco con las siguientes dimensiones:

**DRACO 1:
2.50 M**



**DRACO 1:
3.00 M**

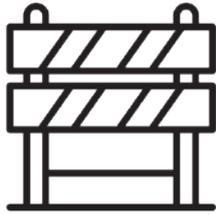
El pasacalles incluye un draco grande con las siguientes dimensiones:

**DRACO 2:
1.80 M**

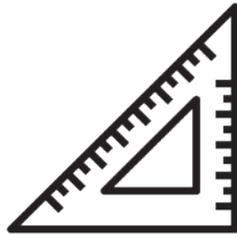


**DRACO 2:
7.00 M**

CONDICIONES DEL ESPACIO DE ACTUACIÓN



El recorrido debe ser libre de obstáculos, de superficie lisa y sin pendiente.



Las dimensiones de las calles deben permitir el paso del carro, y con una longitud máxima de 600m.



En caso de lluvia el pasacalles no podrá salir y si no llueve pero el suelo está muy mojado, por seguridad de los animadores, los zancudos no podrán salir con zancos.

* Otros

Este pasacalles necesita un asistente durante el recorrido que proporcionaría la parte contratante.

* SERVICIO DE PROTECCIÓN CIVIL

En el caso de esperar mucha gente durante el pasacalles, o si hay que pasar por algún tramo de calle que sea por carretera..., podría ser necesario que dos personas de protección civil a pie acompañasen al pasacalles para facilitar su desarrollo..

**...Y...AL FINAL TODO SE VOLVIÓ GRIS, OSCURO, Y SÓLO
LOS DE CORAZÓN DE HIERRO, ATRAPADOS EN SU CO-
DICIA, SERÁN CONDENADOS EN VIDA, EN UN MUNDO
EN EL QUE SERÍA MEJOR NO EXISTIR....**



TrouwA