



# OS OFICIOS

UXIA LAMBONA E A BANDA MOLONA

♩ = 113 C G<sup>7</sup> C

INSTRUMENTAL

10 G<sup>7</sup> C E

20 G<sup>7</sup> C E

NÓS CO-MO SO - MOS PA-NA - DEI- ROS \_\_\_\_\_ PA-NA - DEI ROS \_\_\_\_\_ PA-NA - DEI ROS \_\_\_\_\_ E

28 G<sup>7</sup> C INSTRUMENTAL

NÓS CO-MO SO - MOS PA-NA - DEI-ROS FA-CE-MOS EM - PA - NA-DAS TO-DA - LAS SE - MA NAS \_\_\_\_\_ INSTRUMENTAL

36 C G<sup>7</sup> C

44 G<sup>7</sup> C E

54 G<sup>7</sup> C E

NÓS CO-MO SO - MOS BOM - BEI- ROS \_\_\_\_\_ BOM - BEI ROS \_\_\_\_\_ BOM - BEI ROS \_\_\_\_\_ E

62 G<sup>7</sup> C INSTRUMENTAL

NÓS CO-MO SO - MOS BOM - BEI-ROS A - PA - GA - MOS LU-ME NON QUE - DA NIN FU-ME \_\_\_\_\_ INSTRUMENTAL

2  
70 C G7 C

78 G7 C

88 G7 C

NÓS CO-MO SO - MOS MA-RI - NEI- ROS \_\_\_\_\_ MA-RI - NEI ROS \_\_\_\_\_ MA-RI - NEI ROS \_\_\_\_\_ E

96 G7 C

NÓS CO-MO SO - MOS MA-RI - NEI-ROS I-MOS SEM-PRE EN BAR-CO NUN-CA HAI A - TAS CO \_\_\_\_\_ **INSTRUMENTAL**

104 C G7 C

112 G7 C

122 G7 C

NÓS CO-MO SO - MOS GAI - TEI- ROS \_\_\_\_\_ GAI - TEI ROS \_\_\_\_\_ GAI - TEI ROS \_\_\_\_\_ E

130 G7 C

NÓS CO-MO SO - MOS GAI - TEI-ROS I-MOS DE PA - RRAN-DA PO-LO MUN-DO EN - TEI RO \_\_\_\_\_ **INSTRUMENTAL**

138 C G7 C 3

Musical staff for measures 138-145. Chords: C, G7, C. Measure 145 has a '3' above it.

146 G7 C E

Musical staff for measures 146-155. Chords: G7, C. Measure 155 has an 'E' below it.

156 G7 C E

NÓS CO-MO SO - MOS PA-NA - DEI- ROS \_\_\_\_\_ SOM - BEI ROS \_\_\_\_\_ MA-RI - NEI ROS \_\_\_\_\_ E

164 G7 C INSTRUMENTAL

NÓS CO-MO SO - MOS GAI - TEI-ROS I-MOS DE PA - RRAN-DA PO-LO MUN-DO EN - TEI RO \_\_\_\_\_

Musical staff for measures 164-171. Chords: G7, C. Lyrics: NÓS CO-MO SO - MOS GAI - TEI-ROS I-MOS DE PA - RRAN-DA PO-LO MUN-DO EN - TEI RO. Measure 171 is marked 'INSTRUMENTAL'.

172 C G7 C

Musical staff for measures 172-179. Chords: C, G7, C.

180 G7 C

Musical staff for measures 180-187. Chords: G7, C.