

SUBUMBRA




TrousA

BAIXO A ESCURIDADE DA NOITE ESCÓNDENSE SERES DESCONHECIDOS,
DEAMBULAN SEN RUMBO ALIMENTÁNDOSE DA ENERXÍA
DA ESCURIDADE. BAIXO O UNIVERSO DAS SOMBRAS ESPERAN
O SEU MOMENTO PARA FACERSE VER, CONFUNDINDO OS NÓS
SENTIDOS, APODERÁNDOSE DO TEMPO PARA APARECER DE ENTRE
A NÉBOA COA SÚA DEMENCIA, DELIRIO E CAOS INFINITO, ENSINÁNDONOS

O GRAN PODER QUE LLES OUTORGA A ESCURIDADE..

... COIDADO... NUNCA SABES QUE PODES ATOPAR BAIXO AS
SOMBRAS... SUBUMBRA...

A man dressed as a devil, wearing a headband with small horns and a pitchfork sticking out of his forehead. He has a beard and is looking upwards. He is wearing a light-colored, short-sleeved shirt with a dark strap across his chest, and a red and yellow striped shawl draped over his shoulders. He is standing in a red, smoky environment with a brick wall in the background. The text "INFORMACION" is overlaid on the image in a white, distressed font.

INFORMACION

XERAL

MODALIDADE

Espectáculo de rúa
itinerante, pasarrúas.

DURACIÓN

1 hora de espectáculo

PERSOAL



ZANCUDO

Mestre de
cerimonias.
É o persoaxe que
dirixe o pasarrúas.



CRIATURAS

Lobishome
e nosferatu que van
encadeados
ao carro.



PIROTECNIA

Dúas personaxes que
van manexando a
pirotecnia
e dirixindo
o carro.



PERCUSIÓN

Un percusionista que
vai manexando o
pasarrúas montado
no carro.

MATERIAL



Estructura ornamentada de 3m de altura con set de percusión.



Pequena pirotecnia (carretillas, bengalas, chafarices)



1800W de amplificación.



Material específico dos animadores (zancos, fachos, agua de lume...) vestuario e caracterización.

SINOPSE

Baux, personaxe zancudo que guía entre as sombras aos seus súbditos.

Blame, dende seu trono, xera o ambiente de caos a través da percusión e seus temas de estilo hardcore.

Dous seres da escuridade “lobishome” e “Nosferatu”, con ansias de apoderarse das almas que invaden seu espazo, percorren os camiños encadeados. Rex e Xuno pechan esta comitiva das sombras, achegando faíscas, luz e lume ao percorrido.

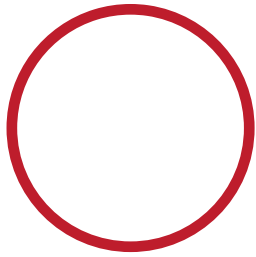




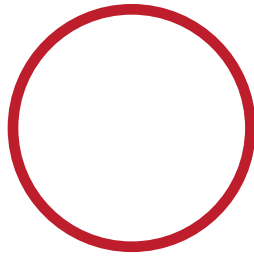
NECESIDADES

TECNICAS

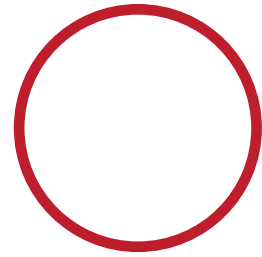
TEMPO



Tempo de montaxe
e preparación:
3h



Duración do pasarrúas:
1h



Tempo da desmontaxe:
2h

CARGA E DESCARGA

Precisamos:

Un lugar onde facer a montaxe e a desmontaxe, libre de circulación de vehículos, de 5x5m.
Un lugar onde estacionar unha furgoneta próximo ao sitio de saída do pasarrúas.

PERSOA RESPONSABLE

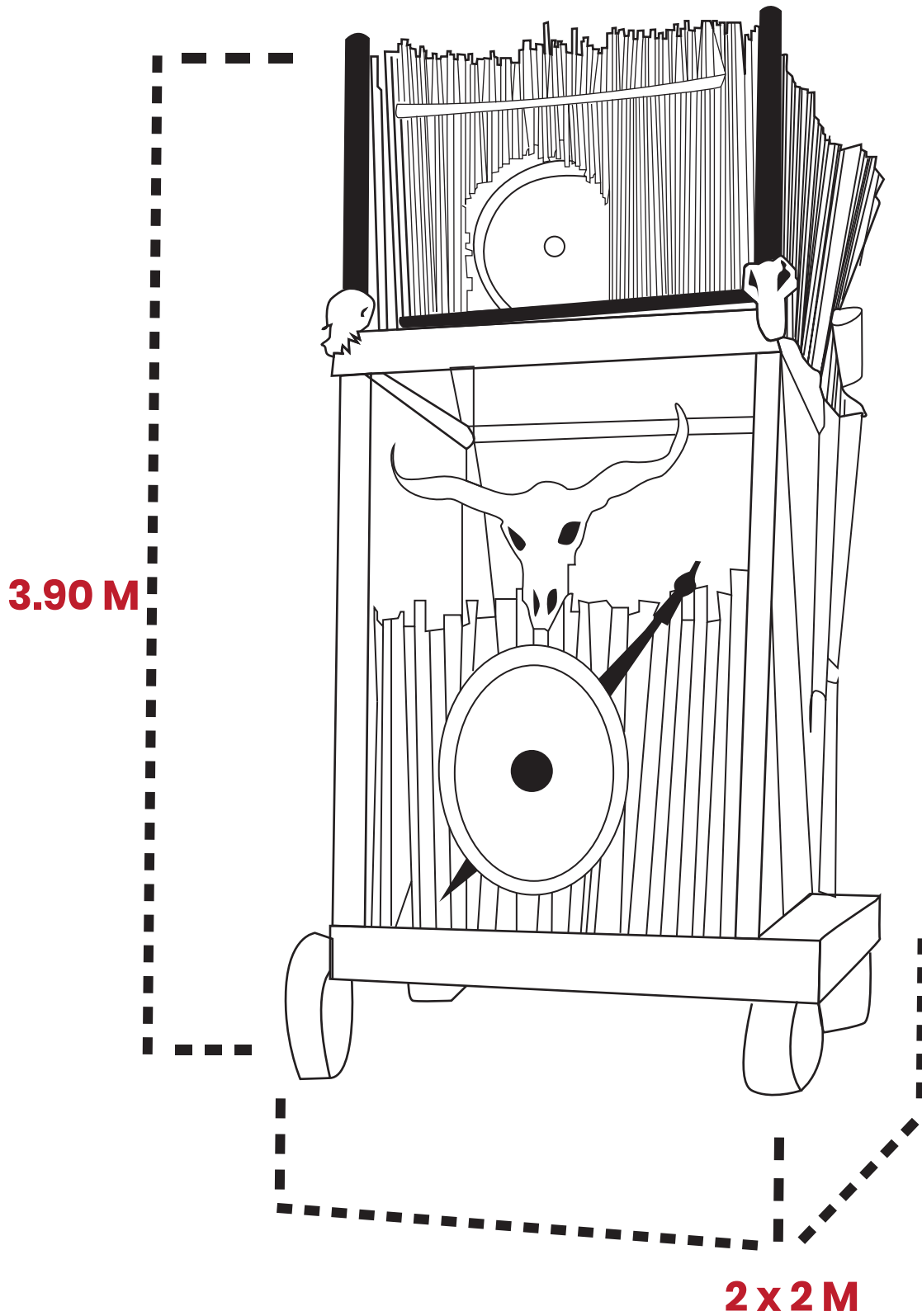
Precisamos:
unha persoa
responsable,
con capacidade
de decisión, dende a nosa
chagada ata a nosa
saída.

CAMERINOS

Precisamos:
Camerinos onde poder
descargar a roupa
e elementos dos
animadores (tambores,
zancos, maquillaxes...)
próximo ao lugar de saída
do pasarrúas, con espazo
para seis persoas,
con espellos e augas.

ESTRUTURAS

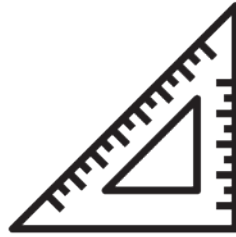
O pasarrúas inclúe un carro coas seguintes dimensións:



CONDICIÓN DO ESPAZO DE ACTUACIÓN



O percorrido debe ser libre de obstáculos e cunha pendente máxima do 6%.



As dimensións das rúas deben permitir o paso do carro.



No caso de choiva o pasarrúas non poderá saír e se non chove pero o chan está moi mollado, por seguridade dos animadores, os zancudos non poderán saír con zancos.

* SERVIZO DE PROTECCIÓN CIVIL

No caso de agardar moita xente durante o pasarrúas, ou se hai que pasar por algún tramo de rúa que sexa por estrada..., podería ser necesario que dúas persoas de protección civil a pé acompañasen o pasarrúas para facilitar o seu desenvolvemento.



POTEXE A TUA ALMA OU REMATARÁS DEVORADO PELA ESCURIDADE.

