



HEXAGONUM

""Se as abellas desaparecesen da Terra, á humanidade quedaríanlle
catro anos de existencia"

Albert Einstein



A CUADRATURA DO CÍRCULO

Nacemento, creación, vida, pureza... versus morte, involución, caos, consumismo, cambio climático..., toda esta problemática da evolución do mundo moderno representada a través dunha abella mestra e a súa colmea para poñer en valor a vida en comunidade e mostrar os abusos dos seres humanos na terra. Todo isto a través dunha posta en escena sorprendente: música en directo, marionetas xigantes, proxección audiovisual, pirotecnia, lume...



* Espectáculo itinerante no que se utilizan efectos pirotécnicos e estroboscópicos durante o percorrido

ELENCO ARTÍSTICO

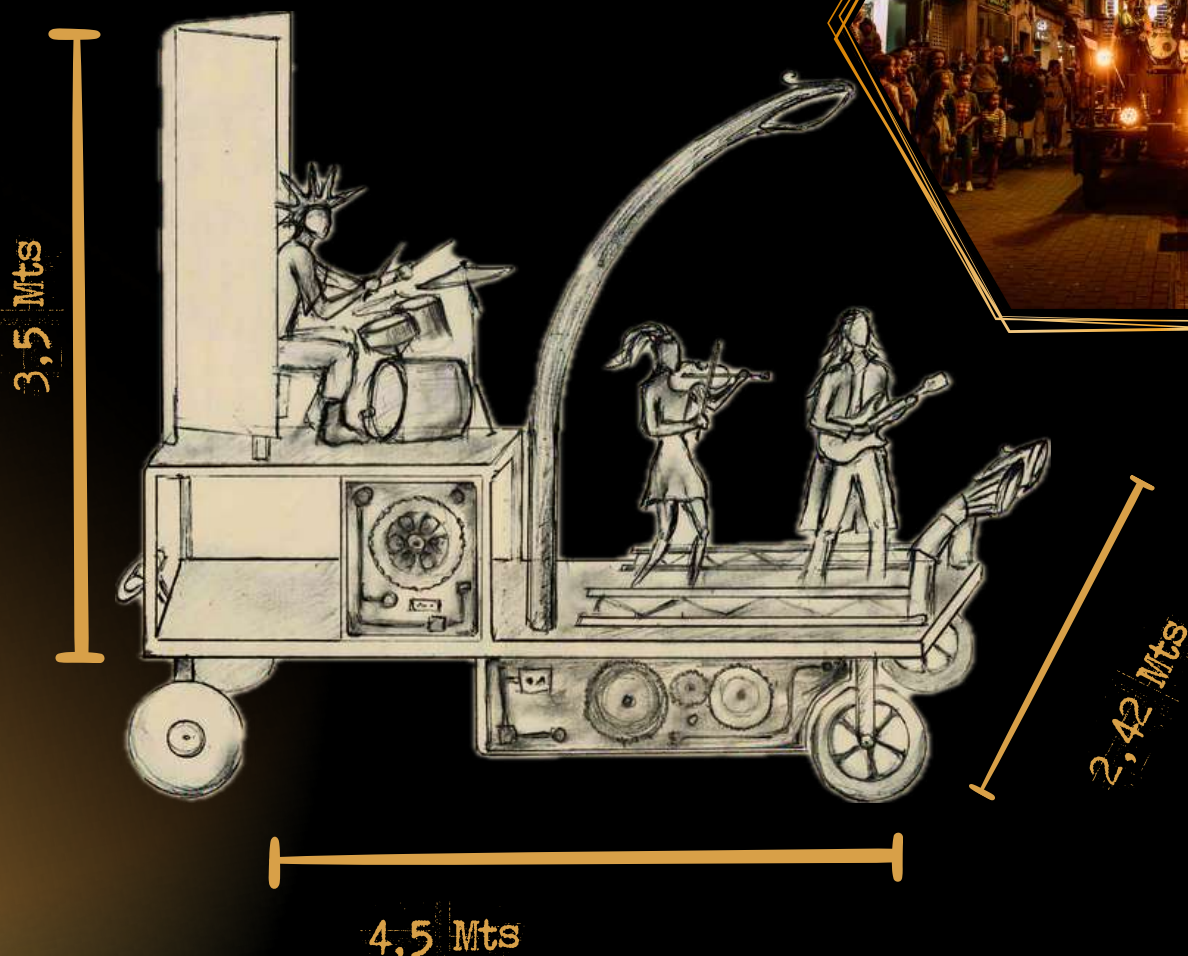


- 3 Técnicos.
- Violinista
- Guitarrista
- Batería
- 1 centinela
- 2 abellas



ESTRUTURA

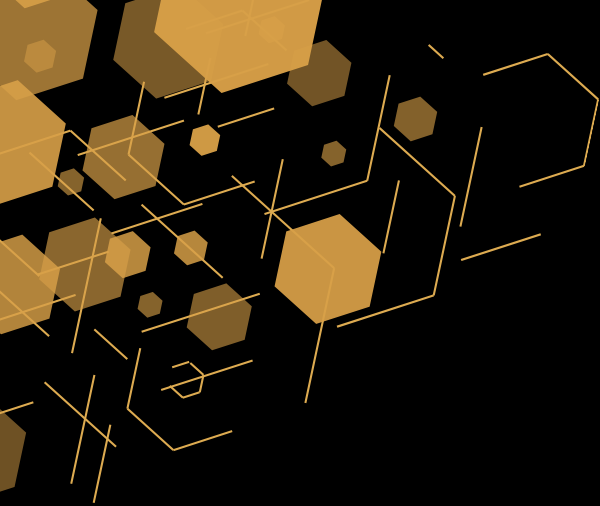
- Estrutura móbil:(4, 50 metros de longo , 2,42 metros de ancho, 3,50 metros alto)
- Equipo de son de 3000W
- Equipo de iluminación led de 4000W
- Pantallas Led 2,50m x 1,50m
- Backline (guitarra, batería acustica, violín electrónico)
- Lanzachamas



ESTRUTURAS MARIONETAS XIGANTES AÉREAS

- 2 abellas marionetas xigantes con iluminación led





1,85 Mts



2,05 Mts



NECESIDADES TÉCNICAS

- Solicítase á organización unha persoa con capacidade de decisión á chegada da compañía (7 horas antes do inicio do espectáculo) para ver percorridos e espazos urbanos.



MONTAXE

- Valado de 4 metros por 20 metros para montaxe
- 2 tomas de corrente monofásicas no lugar da montaxe
- Persoa de vixilancia de estruturas dúas horas antes do comezo do espectáculo
- Tempo de montaxe: 7 horas antes do espectáculo
- Zona de aparcamento para furgoneta cerca do espazo de montaxe.



CAMERINOS

- Camerinos para nove persoas con espellos.
- Augas
- Zona de aparcamento para furgoneta cerca do espazo de camerinos

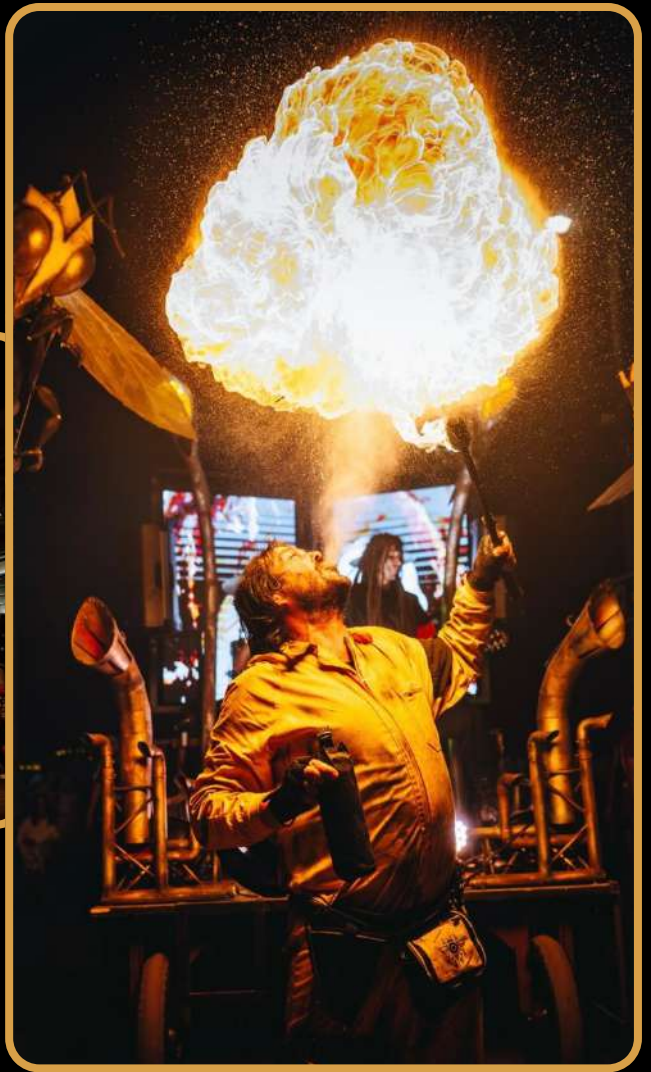


PERCORRIDO

- Percorrido entre 500 e 700 metros sen costas nin adoquíns pronunciados
- Rúas que permidan o paso da estrutura: teñen que ter 6 metros de ancho e 3'5m de de alto libres de calquera obstáculo (cables, mobiliario urbano...)
- 1 persoa de vixilancia de estruturas dúas horas antes do comezo do espectáculo.



MULTIMEDIA



Para acceder ao teaser

click aquí:

"Canto máis iguais máis libres, canto máis
libres, máis fortes!"





@troula_cia



@troula_cia



troula_animacion@hotmail.com



Diego: +34 649 876 157
Sergio: +34 636 278 970
Laura: +34 630 668 725
Juan: +34 670 244 541